

SOCIEDADE DE CULTURA MUSICAL

Temporada official de concertos para 1930

AUDIÇÃO DE OBRAS

DE

HEITOR VILLA-LOBOS

COMPOSITOR BRASILEIRO

1.ª PARTE

I—Primeira Sonata - Fantasia (Desesperança)

Piano e Violino: MAURICE RASKIN e LUCILIA VILLA - LOBOS

II—a) Lenda do Caboclo — b) Sul America — c) Rodhante

Piano solo: SOUSA LIMA

III—Pequena Suite —a) Romancete—b) Legendaria—d) Fugato (all'antica)—d) Melodia
—e) Gavotta-Scherzo

Violoncello e piano: VILLA-LOBOS e LUCILIA VILLA-LOBOS

2.ª PARTE

IV—a) Berceuse—b) Capricho—c) Improviso n.º 7—d) O canto do cysne negro
—e) Mariposa na luz

MAURICE RASKIN e LUCILIA VILLA - LOBOS

V—a) Saudades das selvas brasileiras (2 partes)

b) Idyllo na rêde

c) Camponeza cantadeira

d) Alegria na horta

} Suite Floral

SOUSA LIMA

VI—Primeiro Trio. —Allegro non troppo—Andante—Scherzo—Allegro troppo e Rondó final

MAURICE RASKIN, VILLA - LOBOS e LUCILIA VILLA - LOBOS