

SALÃO DO CLUB GERMANIA

SARAUZ MÚSICAES DE 1915

organizados pelos
Prof.^{res} LUIGI CHIAFFARELLI e AGOSTINO CANTÙ

EM 12 DE NOVEMBRO
ÀS 8 HORAS EM PONTO DA NOUTE

□ □ □

5.º PROGRAMMA

1.ª PARTE

1. Mozart. (*Lysberg*) Protophonia da *Flauta mágica*.
Snr.ta D.ª Sarah Ramos e L. Chiaffarelli.
2. Chopin. 3.ª Ballada.
Debussy. La plus que lente valse.
Snr.ta Gilda de Carvalho.
3. Liszt. 5.ª Rhapsodia hungara.
Snr.ra D.ª Fileta Presgrave do Amaral e L. Chiaffarelli.
4. Beethoven. Concerto (*dó menor*):
Allegro con brio — Largo — Rondo.
Sn.ra D.ª Kita Ulhôa Canto, acompanhada pelas Snr.tas D.ªs Cecilia Mendes, Daisy Monfort Ivancko, Elsa Mello e Ignez Mendes e dos Snrs. Zacharias Autuori, Renato S. Simoncelli, Luiz Oleani, João Raphael Barker, Campanile, Alfredo Corazza e Agostino Cantù.

2.ª PARTE

1. Mozart. (*Lysberg*). D. Juan.
Snr.ta D.ª Sarah Ramos e L. Chiaffarelli.
2. Chopin. Nocturno.
Wagner-Liszt. Ballada de *Senta* no *Navio Phantasma*.
Sn.ra D.ª Fileta Presgrave do Amaral.
3. Debussy. Dança da boneca, Rondo dos phantoches e Polka-Final, da *Boîte aux joujoux*. (Bailado para creanças).
Snr. João de Souza Lima.
4. Nicolai v. Wilm. Thema e 10 variações.
Schumann. Perto da fonte.
Snr.ta Gilda de Carvalho e Snr. João de Souza Lima.



Dois Grandes Pianos de Concerto BECHSTEIN