

# Theatro Municipal

SÃO PAULO

Sexta-feira, 26 de Setembro de 1919

A'S 9 HORAS DA NOITE

## 1.º Concerto do Pianista Portuguez

RAYMUNDO DE MACEDO

Empreza: José Loureiro

PROGRAMMA

PRIMEIRA PARTE

- 1 LISZT — Grande sonata em si menör — Lento  
assai — Allegro energico — Grandioso  
Recitativo — Andante sostenuto — Fu-  
gato (allegro energico) Presto — An-  
dante sostenuto — Lento assai.

SEGUNDA PARTE

- 2 RUTHARDT -- Estudo de concerto  
3 OSCAR DA SILVA — Ingenuidade  
4 STRAWINSKY—Oiseau de feu (Jeu des princesses)  
5 CHOPIN — Ballada em lá bemol

TERCEIRA PARTE

- 6 SCHUBERT - LISZT — Le voyageur (Fantazia op 15  
(Em forma de recitativo)  
7 MACEDO — Ao crepusculo - (obra dedicada a Antonieta  
Rudge)  
8 LISZT — Polonaise em mi (cadencia final de Ruthardt)

PIANO DE BECHSTEIN

2.º e ultimo concerto no Theatro S. José, Segunda-feira 6 Outubro às 21 horas