

SALLE ÉRARD, 13, rue du Mail

SAMEDI 30 JANVIER 1926, à 21 heures

(Ouverture des portes à 20 h. 30)

Audition d'œuvres profanes de

J. S. BACH

par la

Société J. S. Bach

sous la direction de

M. Gustave BRET

1. Concerto pour deux pianos et orchestre *en ut mineur*
Mlle Lydia SCHAVELSON, M. de SOUZA-LIMA.

2. Cantate du Café

Lisette : Mlle Odette ERTAUD (de l'Opéra-Comique) ;

Schlendrian : M. Robert MAITLAND ; *Le Récitant* : M. Ch. SAUTELET.

3. Concerto pour trois pianos et orchestre *en ut majeur*
Mlle Héliène PIGNARI, Mlle Lydia SCHAVELSON,
Mlle Lucette DESCAVES.

4. Cantate burlesque "Nous avons un nouveau gouvernement".

Solistes : Mlle Odette ERTAUD, M. Robert MAITLAND.

5. Concerto pour quatre pianos et orchestre
M. de SOUZA-LIMA, Mlles L. DESCAVES, H. PIGNARI,
L. SCHAVELSON.

Pour les Cantates, réalisation du continuo au clavecin par Mme Pauline AUBERT.

Orchestre réduit de la Société J. S. Bach. — Flûte-solo : M. BLANQUART.

PIANOS ET CLAVECIN ÉRARD

PRIX DES PLACES : Fauteuils 1^{re} série, 16 fr. ; Fauteuils 2^{me} série, 12 fr.
Balcon, 10 et 8 fr. ; Galerie, 6 fr.

On trouve des billets : Chez M. DURAND, 4, Place de la Madeleine ; à MUSICA, 31, Rue Tronchet ; au BUREAU MUSICAL, 32, Rue Tronchet ; au GUIDE-BILLETS, 20, Avenue de l'Opéra ; chez MM. LAUDY, 224, Boulevard Saint-Germain ; ROUDANFZ, 9, Rue de Médicis ; ROUART LEROLLE, 40, Boulevard Malesherbes ; SCHNEIDER, 69, Avenue Malakoff ; ESCHIG, 48, Rue de Rome ; SENART, 49, Rue de Rome ; chez ERARD, 13, Rue du Mail, et par correspondance, en s'adressant à M. le Secrétaire de la Société J. S. BACH, 53, Rue de Vaugirard (VI^e). (Téléphone Fleurus 09-65).

Voir la notice au verso.