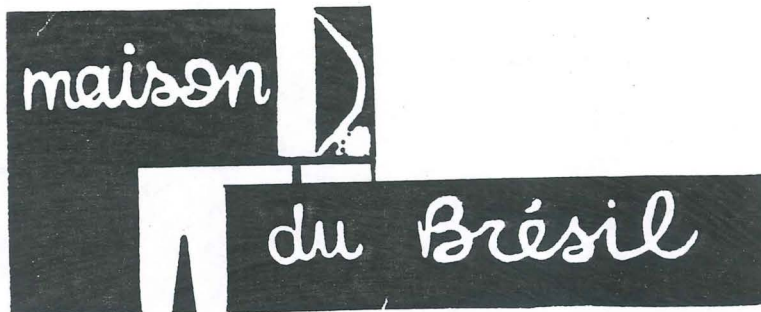


Maison du Brésil
1959-1990 31^{ème} anniversaire



PROGRAMME COMMEMORATIF

23/06/90

- * Recital Musical
- * Exposition d'Architecture et d'Arts Plastiques

avec des residents de la Maison

PROGRAMMATION MUSICALE

Trois Morceaux (création mondiale)

1) *Morceau pour piano*, 2) *Morceau pour piano*, 3) *Piece pour piano*

→ Marcos CAMARA, piano

Impromptu en La bémol (Franz Schubert)

Maria Cecilia TOSTES, piano

Trois Chansons (Gordon Jacob)

1. Of all the birds that I know
2. Flow my tears
3. Ho, who comes here?

Aino LUND, soprano

Cadenza (Alexandre Tansman)

extrait du concert pour clarinette et orchestre

Catherine BERG, Clarinette