

# F.M.C.G. - Faculdade de Música Carlos Gomes

RECONHECIDA PELO DECRETO Nº 52.073 DE 28/05/1963 D.O.U. de 20/11/1963

## RECITAL DE PIANO

Com obras de **MARCOS CÂMARA**, interpretadas pelo compositor:

### Iª PARTE

- . MOVIMENTO ETERNO (1985)
- . POEMA DEL CUARTO ELEMENTO (1984)
- . BATUCADA (1985)
- . SCHERZO (1988)
- . SEIS POR QUATRO SIMPLES (1986)
- . MISTERIOSA FORMA DEL TIEMPO (1986)
- . DANÇA POPULAR DA LEMÚRIA (1987)

INTERVALO - 10 min.

### IIª PARTE

- . E PUR SI MUOVE (1988)
- . QUATRO PEÇAS (1988-90)
- . LO STREGATTO ( 1991): I - Stregatto  
II - Lento Meditativo  
III - Vivo

Piano: MARCOS CÂMARA

Recital de abertura da série de 09 (nove) encontros da OFICINA LIVRE DE COMPOSIÇÃO MUSICAL, ministrados pelo compositor/intérprete com início dia 05/05/92 na FMCG-FACULDADE DE MÚSICA CARLOS GOMES. Informações pelos telefones: 277.0296 e 278.1162.

Dia: 05 de maio de 1992

Hora: 19:00 hs.

ENTRADA FRANCA