

# SALÃO DO CLUB GERMANIA

## SARAUZ MÚSICAES DE 1915

organizados pelos

Prof.<sup>res</sup> LUIGI CHIAFFARELLI e AGOSTINO CANTÙ

EM 11 DE OUTUBRO

ÀS 8 HORAS EM PONTO DA NOUTE

□ □ □

### 4.º PROGRAMMA

executado pela Exma. Snra. D.<sup>a</sup> IZABEL AZEVEDO VON IHERING,  
com o concurso da Snra. D.<sup>a</sup> Liddy Chiaffarelli Cantù  
e do Prof. Snr. Zacharias Autuori

#### 1.<sup>a</sup> PARTE

1. Beethoven. *Andante* para Violino, Harmonium e Piano.
2. Bach-Busoni. Chaconne.
3. Chopin. Nocturno.  
Schumann. Perto da fonte.
4. B. Pasquini. (1637-1710) Herminia á margem do Jordão.  
Massenet. Ave Maria (Meditação de *Thaïs*) para Canto, Violino e Piano.
5. Grieg. Ballada (Thema norueguez com variações).

#### 2.<sup>a</sup> PARTE

1. Debussy. Duas Arabescas.  
Debussy. Serenata da boneca.  
Wagner-Liszt. As fiandeiras, da Opera *O navio phantasma*.
2. D'Ambrosio. Aria.  
Sarasate. Zapateado (Violino).
3. Sgambati. Dança (Ländler).  
Dubois. As abelhas.
4. Cantù. Racconto.  
Massenet. Si tu veux, mignonne.  
A. Nepomuceno. Coração indeciso (para Canto).
5. Liszt. 11.<sup>a</sup> Rhapsodia hungara.

Grande Piano de Concerto BECHSTEIN  
Harmonium MASON and HAMLIN