

# SALÃO DO CONSERVATORIO

QUINTA-FEIRA, 9 DE JUNHO DE 1910

## CONCERTO

DOS PROFESSORES

**BARROZO NETTO e HUMBERTO MILANO**

### Programma

#### 1.<sup>a</sup> PARTE

1. Leopoldo Miguez — Sonata para violino e piano,  
pelos professores Humberto Milano e Barrozo Netto.
2. Donizetti — Lucia di Lammermoor — Aria — Ardor gl'incensi-canto  
pela Exm.<sup>a</sup> Snr.<sup>a</sup> D. Maria Gomes de Castro.
3. Barrozo Netto — (A) Valsa Lenta  
" " (B) Serenata Diabolica  
" " (C) Barceuse  
" " (D) Segunda valsa capricho
4. H. Oswald — (A) Dois romances  
Francisco Braga — (B) Air de Ballet  
P. Sarazate — (C) Zapateado

Para piano,  
pelo Autor.

Para violino, pelo professor  
Humberto Milano.

#### 2.<sup>a</sup> PARTE

5. Sinding — Variações para dois pianos,  
pela Exm.<sup>a</sup> Snr.<sup>a</sup> D. Antonietta Rudge Miller e professor Barrozo Netto.
6. Barrozo Netto — (A) Invocação a Natureza, canto  
" " (B) Aëus... pela Exm.<sup>a</sup> Snr.<sup>a</sup> D. Maria de Castro.
7. Liszt — S. François de Paule marchant sur les flots, para piano,  
pelo professor Barrozo Netto.
8. Vieuxtemps — Grande concerto op. 31, para violino,  
pelo professor Humberto Milano.

Os acompanhamentos das peças do canto, serão gentilmente feitas pelo Maestro João Gomes de Araujo