

ASSOCIAÇÃO CRISTÃ FEMININA DO  
RIO DE JANEIRO



**Departamento Artístico**

CICLO DE COMPOSITORES

E

POETAS BRASILEIROS

(2.ª audição)

Músicas de **BABI DE OLIVEIRA**

INTERPRETES:

**MARIA SYLVIA PINTO**

E

**TARQUINIO LOPES**



**Auditorium do Ministério de Educação e Saúde**

DOMINGO - 21 - OUTUBRO - 1951 - 20,30 HS.

**PROGRAMA CONVITE**

I PARTE

TARQUINIO LOPES

- ATILA CASSES — MUIRAQUITÃ
- DEODATO MAYER — VOCÊ NÃO GOSTA DE MIM...
- GERALDO ULHÔA CINTRA — CARRO DE BOIS (Tema de um aboio)
- <sup>1ª aud</sup> MARIO FACCINI + — SINGELA CANÇÃO DE MARIA (1. Aud.)

<sup>1ª aud</sup> ExTna: Toada das águas verdes - Poesia de T. Lopes.  
 II PARTE  
 1ª audição.

MARIA SYLVIA PINTO

- ORADIA GUIMARÃES — SERESTA DO DESALENTO
- <sup>1ª aud</sup> DEODATO MAYER + — ANDA A RODA (1.ª Aud.-rec. no R. G. Sul)
- BABI DE OLIVEIRA — PEDRA YEMANJÁ - Monte Serrat. - Baia
- MARCELO B. DE ALMEIDA — CONTRADIÇÕES
- <sup>1ª aud.</sup> YVETA RIBEIRO + — RELÓGIO PARADO (1.ª Audição)
- OLIVEIRA RIBEIRO NETO — MORMAÇO NA VARANDA

III PARTE

TARQUINIO LOPES

- MARIO FACCINI + SERESTÀ DA ESPERANÇA (1.ª Audição)
- ARMANDO FERNANDES — REISADO (Barra-São Francisco)
- BABI DE OLIVEIRA <sup>1ª aud</sup> + AREIA DO MAR (1.ª Audição, canto dos Pe. HERADIO C. P. MARQUES - remadores do rio Guamá - PARÁ
- OLIVEIRA RIBEIRO NETO — DIÁLAGO GALANTE <sup>bis</sup>
- JORGE DE LIMA <sup>1ª aud</sup> + DOMINGO (1.ª Audição) <sup>bis</sup>

IV PARTE

MARIA SYLVIA PINTO

- AZINHAL ABELHÔ <sup>1ª aud</sup> + OS MEUS OLHOS... OS TEUS OLHOS (1.ª Audição)
- EDYLA MANGABEIRA <sup>1ª aud.</sup> + ATAVISMO (1. Audição)
- BABI DE OLIVEIRA — MARACATÚS (RECIFE E LAGÔA NOVA)
- EOLANO TRINDADE
- SYLVIO MOREAUX — BELÉM DO PARÁ

AO PIANO, BABI DE OLIVEIRA

ExTna: - Deixa estar  
 Recado