Recital

Souza Lima

no

Salão de festas do

Conservatorio Musical de

Araraquara.

24-V-1932.

Programma

I Beethoven:

Sonata Appassionata

Allegro assai

Andante con moto (variações)

Allegro ma non troppo, Presto.

II Chopin:

Nocturno op. 27 n. 2

Estudo

Valsa brilhante

Polonaise em la bemol maior

III Mendelssohn:

Scherzo.

Mignone:

Valsa Elegante.

Liszt:

Campanella.