



Fang A

This image shows a page from a handwritten musical score. The score is for an orchestra and choir. The vocal parts are labeled 'Coro' and 'Cantante'. The instrumental parts include 'Violino I', 'Violino II', 'Oboe', 'Cello', and 'Double Bass'. The vocal parts have lyrics in French. The score is filled with dense musical notation, including various dynamics like pp, ff, and mf, and performance instructions like 'tutti' and 'tempo'. There are also several rehearsal marks (a1, a2, etc.) and tempo markings like 'lento' and 'crescendo'. The handwriting is in black ink on aged paper.





This image shows a handwritten musical score page, likely page 10, featuring multiple staves of music. The score includes parts for various instruments and voices, with specific dynamics and performance instructions written in ink. The page is filled with musical notation, including notes, rests, and various markings. The handwriting is in black ink on a light-colored background.

Violini { soli  
Altri }



## Grestinimo



# Évocation

J. H. B. DE MENEZES

Musique de S. D. FROES

I

O tendres beautés d'antan,  
Belles blondes, rousses, brunes,  
Vous qui dormez maintenant  
Au pays des vieilles lunes,

Astres morts, astres d'amour,  
Réveillez-vous en silence,  
Les beffrois d'antiques tours  
Sonnen minuit en cadence.

Venez danser une ronde  
Et chanter les doux refrains  
Des vieilx amours de ce monde,  
Ces pauvres bonheurs lointains...

Blondes, brunes, en mystère,  
Venez me conter tout bas  
Vos fols amours sur la terre  
Et vos amours de là-bas.

II

Parlez-moi de tant de choses  
Mortes depuis si longtemps.  
Vous souvenez-vous des roses  
De vos beaux premiers printemps ?

Et des pauvres pâquerettes  
Que parfois en d'autres jours  
Vous effeuilliez, distraites,  
En rêvant à vos amours.

Venez, mignonnes, en ronde  
Venez, mes pauvres enfants,  
Chanter en ce triste monde  
Vos chansons d'un autre temps.

Blondes, brunes, en mystère,  
Venez me dire tout bas  
Si vos amants de la terre...  
Vous aiment encor là-bas.



