

manque
équent
son
e,
ui
ite
u-
it,
o-
rs
ort
les
ons
tail
le
tous
ées
tan
eu,
elle
ces
sent
tant
iété
ou-
ira-
pète
ris-
les
les
tele
de
de
ar-
ob-
ents
jet.
ité,
que
nivi
nai-
idé.
aite
fac-
out
ois
sa
me
er-
re,
er-
ur
il
lis-
as-
ans
ons
ob-
de
lu-
ers
te,
me
ieu
ieu
ces,
rs,
si
ité.
tte
ou

AU SON DES CLOCHES

Lorsque s'élève l'harmonie du soir
L'hymne du croyant monte aux nues,
Solitaire, je vais m'asseoir
Sous les arbres des avenues.
Et là, dans sa sérénité,
Loin du mal et de son atteinte,
Aux longs effluves de l'Été,
J'écoute la cloche qui tinte.

**

Tintez, ô cloches, pour mon cœur,
J'adore votre son vainqueur;
Tintez, ô cloches, pour mon cœur,
Et bercez-le dans sa langueur
De votre son doux et vainqueur.

**

Sur la Nature qui s'endort,
Cloches, versez votre harmonie;
Pour la naissance et pour la mort,
Tintez sous la voûte infinie.
Quand l'océan marque son flux,
Et quand l'oiseau chante l'aurore,
Pour les souffrants, pour les élus,
Sonnez toujours, sonnez encore.

**

Dieu s'annonce par votre airain,
Votre métal contient une âme,
Et jusqu'à l'idéal serein
Je m'élève sur votre gamme.
Vous franchissez le voile obscur
Des nuages dans les ravines,
Pour m'emporter dans le ciel pur
Agitez-vous cloches divines.

**

Faites que vos refrains ailés
M'éloignent des terrestres fanges,
Dans les espaces étoilés
Où l'on entend le vol des anges.
Répondez-vous aux alentours
Sur le palais et la chaumière;
Sonnez du haut des veilles tours
L'ascension vers la lumière.

**

Tintez, ô cloches, pour mon cœur,
J'adore votre son vainqueur.
Tintez ô cloches, pour mon cœur
Et bercez-le dans sa langueur
De votre son doux et vainqueur.

Jean MERAC.
Juin 1890.

AIT SUR LE BOIS

tres matières traitées

Handwritten musical notation on the left side of the page, including staves with notes and clefs.

Handwritten musical notation on the right side of the page, including staves with notes and clefs.