

Corrigendas e Variantes para « Le son des cloches »

Oag. 5 e 6 , 16 e 17

Op 6

Pag. 5

*Pag 5 e 6 - Os 24 compassos classar 2 paginas
dezenas de subtraer dos por estes 24 ate a marca vamella*

Ten-ter o clo-ches pour mon

Canto

Ten-ter o clo-ches pour mon

Piano

coeur

*do re vo-tre son chan meur
ta voix o sei gneur,*

*Ten-ter o clo-ches pour mon coeur Et bai-ces -
dolce*

12

11

14

1^a vez *le*
 2^a vez *[page 17 → le]* dans sa lan-gueur
 dans sa dou-leur

De

15 19

ro--- tie son
 doux et vain-queur

10 29

mas compõe
 Pag 2 12 14 16 18 20

etc.
 Pag 2 12 14 16 18 20

etc.
 Pag 2 12 14 16 18 20

Pag 8 - 1º compasso
 substituir o acompanhamento. O canto fica como está

2º compasso substituir o ac. id.

accomp

metr

Pag 8 - 4º compasso substituir o ac. da MD - o canto e a ME ficam como estão

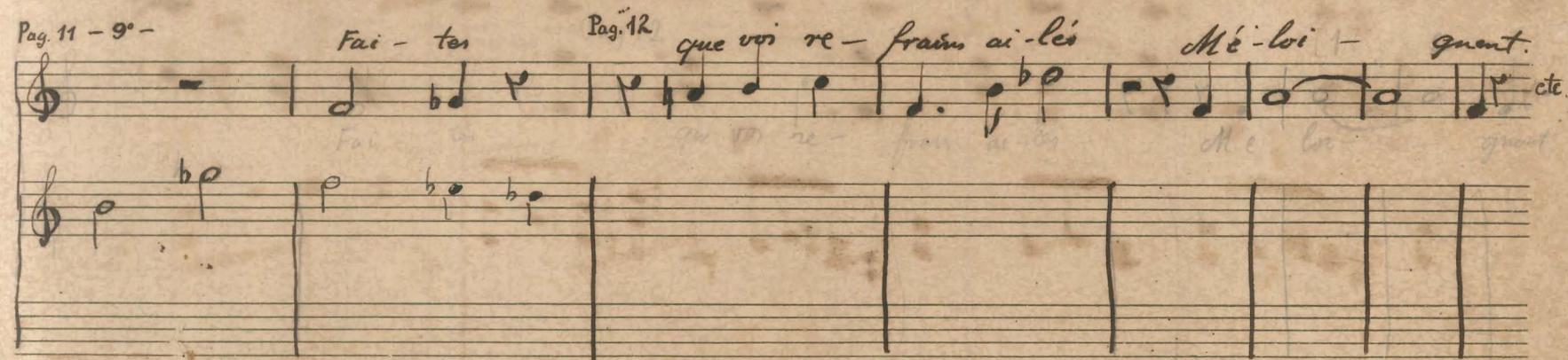
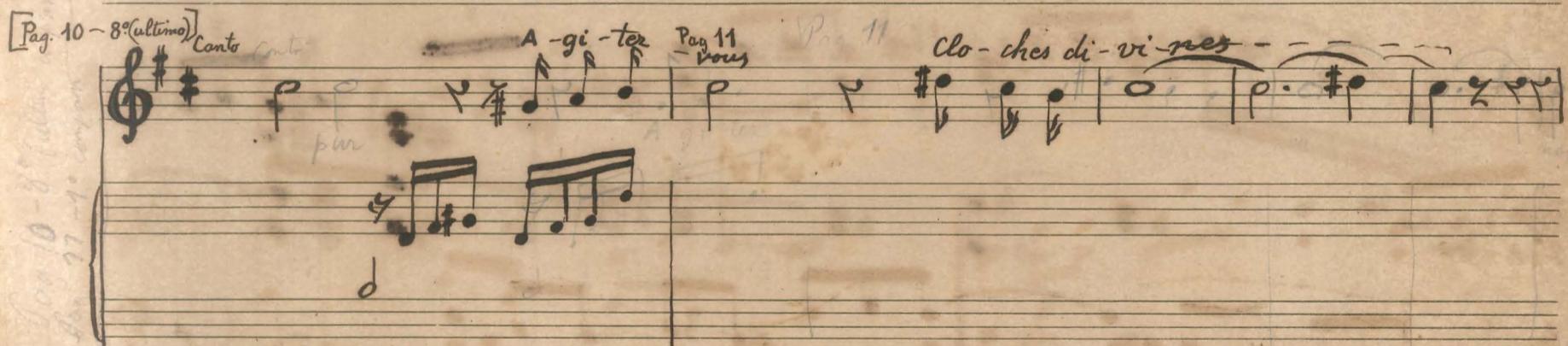
3º compasso id.

M.D.

etc.

(Pag 8 - 8°)

Comp 8 - Comp 8



L'apprivoise 2 cinghiali
no acciappi.

Con le mani

Pag 11-12^o

90° dim molto non ralle

canto (vivo) L'as - con - si on vers la lu - mire

Pag 15

trum

colla voce