

EU TENHÓ UM BICHO CÁ POR DENTRO

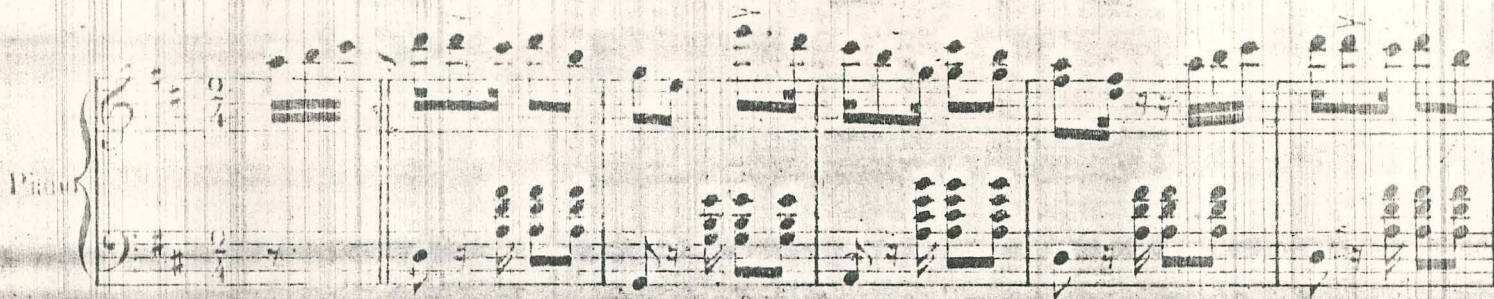
LUNDUM

Rua dos Curives Nº 52

por

J. S. ARVELLOS

Piano



Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) with a 9/4 time signature. The music features a series of chords and melodic lines.



Musical notation for the first vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics "Eu tenho um bicho cá por dentro Que me". The piano accompaniment includes a "FIM" marking and a dynamic marking "p".

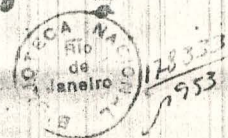


Musical notation for the second vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "roi e está ro-en-do, Quanto mais a fa-go o Li-cho Mais o bi-cho vai com-".



Musical notation for the third vocal line and piano accompaniment. The vocal line concludes with the lyrics "men-do. Eu tenho um bicho cá por dentro Que me rei e está ro-en-do Quanto".

(Propriedade do Editor)



mais o fa-go o bi-cho mais o bi-cho vai com-men-do. Quanto men-do.

1ª vez. 2ª vez.

ESTREBILHO

São couzi-nhas do-ces Que me fa-zem cho-rar.

1ª vez. 2ª vez.

Não me ma-tes o bi-cho Que me quer ma-tar. Não me

1ª vez. 2ª vez.

ma-tes o bi-cho Que me quer ma-tar. Não me tar.

1ª vez. 2ª vez.

Tenho um bicho cá por dentro	Tenho um bicho cá por dentro
Que me faz artes do diabo	Que me faz um tãtã
Quanto mais afago o bicho	Quanto mais afago o bicho
Mais o bicho enrespa o rabo.	Mais o bicho pulos dá.
São couzintas doces &&&	São couzintas doces &&&

1175
NACIONAL
A pia
de
anelro