

proposito ou natural? Eu respondi-lhe que não tinha pensado n'isso; então explicou-me que tudo quanto em doces deve ser de proposito, pensar como devo comer, com o meu gosto, e muitos conselhos! disse-me também para não estudar muitas horas por dia, 4 ou 5 m<sup>g</sup>, que devo estudar 3 e pensar muito o que devo fazer; não valle fazer muitos exercícios. Desejaria muito que o Sr. me explicasse tudo isso Sr. Schiaffarelli, sim? Tállam tanto em pensar muito, o que é? [2] Peço-lhe desculpa por não poder continuar, o que farei para a Alameda, quando estiver de saída.

Paris, 27 de Maio de 1910.

Meu querido Sr. Schiaffarelli!

Meu desejo é que este encontre com saúde, esperando ter breve notícias suas, pois faço tanto tempo que não tenho esse grande prazer!

Muito agradeci ao Sr. Philipp que fez sobre a procedêcia de J. Beclie, pois deu-me a pouca uma linda imagem d'essa linda, fiquei contente! Muito obrigada! Sr. Philipp é muito bom para mim, sempre pergun-

ta pelos meus cuidados, ensina muito bem, sempre quando há um bom conerto manda avisar à D. Alida para ouvir, é muito bom; sempre fala na sua pessoa, parece lhe querer muito!

Mais uma vez agradeço de todo o coração ao meu bondoso Sr. Lepiaffarelli o que deu de feito por mim! Como hei de agradecer? Não deixo nada para lhe dar! Só peço à Deus que I recompense de dando bondade, bondade!

[Mr. Lepiaffarelli, só affira que estive com Bauer; estive em sua casa essa semana; primeiro digo-lhe que assisti o seu segundo concerto, o qual

envio-lhe o programma; igualmente agradeço! Tudo achou que soou admiravelmente bem, principalmente essas tres musicas de Brahms, foi-me feita lhe que graça e delicadeza elle soou! Quando estive em sua casa logo a 3<sup>a</sup> de Chopin Ballade e Air Fair de Schumann; parecia que gozava ou não, não sei! Achou que eu interpretaria bem a Balada, mas disse que não dava a mesma, que é muito natural, porque cada um tem o seu modo de interpretar; quando eu logiquei Air Fair, fez-me parar no meio e disse somende o pedal, depois perguntou-lhe se aquella sonoridade que fazia era